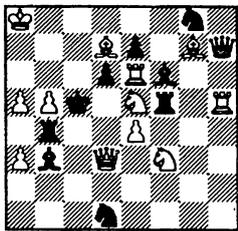
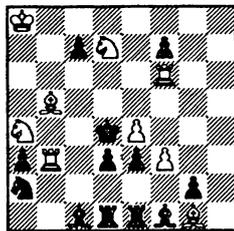


8. Д.КУТЦБОРСКИ,
З.БРЕЙЕР
«Die Schwalbe»
1990, 1-й приз



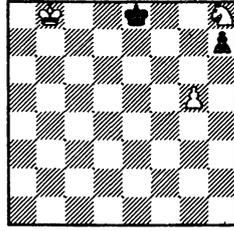
Мат в 3 хода

9. Ш.ЗАЙДЕР
Юбилей-50 Ж.Алони
1990, 1-й приз



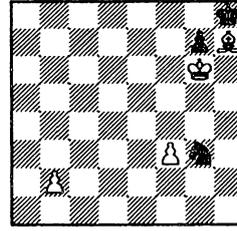
Мат в 3 хода

1. П.БЕНКО
Мем. Е.Бана
1989-90, 1-й приз



Выигрыш

2. П.БЕНКО
«Sakketel»
1988, 2-й приз



Выигрыш

рая пара черных фигур. Четко, грамотно, эффектно. Жаль все-таки, что иллюзорная игра познатнее...

Патовые идеи в многоходовке, как и в любом другом задачном жанре, явление редкое и обращают на себя особое внимание:

10. Ходом 1. Лa2! создается угроза 2. Крb2! и 3. Л:a6, от чего не спасают превращения пешки в ферзей. Но вот превращения в слонов дают возможность сыграть на пат - 1... hCl, hgCl и 2. Крb2? Ссb1, Ссb1! Поэтому хитрят и белые: 2. e4! С:e4 3. Ле2! Кс5 4. Кс7x и 2. e3! С:e3 3. Ле2! Ке5 4. Кс7x - интересно, что после превращений в слонов черные попадают в цугцванг. Необычно!

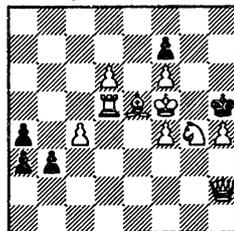
По-прежнему популярны «длинные» логические многоходовки с разного рода «возвратами»:

11. Не проходит сразу 1. Сb3? из-за 1... Сb5 или 1... Лd8, нет, конечно 1. Сg8? Л:g8. Сначала 1. Сf7! Крd3 2. Сb3! Са4 3. Сс4 Крe4 4. Сf7 Се8. Цель достигнута и слон перекрыл ладью - 5. Сg8 Лa7. «Статус-кво» восстановилось по 7-й горизонтали, надо добиться еще одного перекрытия ладьи - 6. Сd5 Крd3 7. Сb3 Са4 8. Сс4 Крe4 9. Се6! Сd7. И финал - 10. Сf7 Се8 11. С:e8 Лg7 12. Сс6 Крd3 13. Са4 Л:g2 14. Сс2x, с традиционно правильным матом.

Пожалуй, век прошлый был раем для решателей, век же ны-

нешний акцентирован на составителей. Впрочем, и сейчас появляется немало задач с особым креном в сторону красивых и трудных решений. Отсюда наша новая «рубрика в рубрике»:

РЕШИТЕ САМИ!
12. О.ШИМИТТ
«Var Matin»
1990, 1-й приз



Мат в 4 хода

НАШ вынужденно короткий обзор закончен. Подведем итоги: лучшие, на мой взгляд, задачи 3, 4, 5, 6, 7, 11. Задачи российских проблемистов, отмеченные в зарубежных конкурсах, печатает теперь журнал «Шахматная композиция», куда мы и отсылаем интересующихся. А может, когда-нибудь вырастет объем и нашего отдела композиции? Поживем - увидим...

АЛОБУСОВ

Два портрета двух лидеров

ЭТЮДЫ 1988-1992

Предыдущий обзор: см. «Шахматы в СССР», №2-1990.

Триумфаторами ряда конкурсов конца 80-х годов стали венгр Пал Бенко (да-да, гроссмейстер-практик!) и румын Эмиль Добреску.

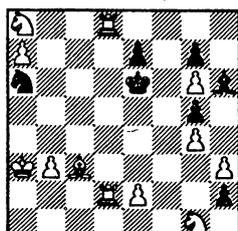
1. Пять фигур - «малютка»! Только 1. Крс8!, но не 1. Крс7? Крс7!, и ход белых. Теперь же 1... Крс7? 2. Крс7! поставило бы черных в цугцванг: 2... Крe6 3. Крd8! Крf5 4. Кf7 Крg6 5. Крс8. 1...Крf8!, и в ответ на жертву 2. Кг6! не 2...hg 3.Крd8 и все ясно, а 2...Крf7 3.Кf4! (при 3.Кh4? Крс8! белые ничего не добиваются) и контржертва 3... h6! в надежде на 4. hg? Крg8 и 5... Крh7. Однако после 4. g6 Крf6 5. Крd7! h5 6. Крс8! Крg7 7. Крс7 h4 8. Крe6 h3 9. Крf5 белые темп в темп защищают пешку королем и 9... h2 10. Кh5, 11. Кg3, выигрыш. Изящно, тонко.

2. Семь фигур - миннатор. 1. b4 Ke2! Эффектно лишь внешне 1... Ke4! из-за 2. Крf5! Кd2 3. Сg6 К:f3 4. Крe4, с победой без выдумок. 2. b5 Кd4 (2... Кf4 3. Крf5 Ке2 4. Крс5) 3. b6. И нет 3... К:f3 4. b7 Ке5 5. Крf5 Кd7 6. Сg6 Крg8 7. Се8 Кb8 8. Крe6 и т.д., ибо опять слон вышел на свободу. 3... Кс6 4.b7, и тут не банальное 4... Кb8 5. f4 Кс6 6. f5 Кb8 7. f6 gf 8. Крh6!, а неожиданно 4... Кd8! с патом при 5.

b8Ф? 5. b8Cl В естественнейшей позиции - слабое слоновое превращение! И затейливое разветвление: 5... Кс6 6. Сg3! (6. Сс7? Ке7 7. Крf7 Кd5, 6. Ch2? Ке5 7. Крf5 К:f3) 6... Ке7 7. Крf7 Кg6! 8. Сg8! Ке5! 9. Крс8! - патовые ресурсы исчерпаны и атака двух слонов против коня решает: 5... Ке6 6. Cd6! (6. Се5? Кf8 7. Крf7 Кg6! 8. Кр, Сg6, пат) 6... Кf8! 7. Крf7 К:h7 8. Се7! - блокированы и король, и конь.

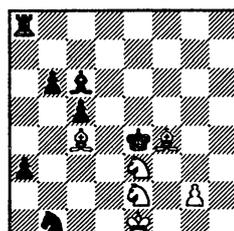
3. Слово бы эдипиль из партии! Ясно, что 1. f7, но почему 1... Кра3! - 1... Кра2? 2. Крg3 Лf5 3. Лh2 и 4. Лf2. Теперь 2. Крg3 встречается 2... Лf6! 3. d4 Лf5 4. Крg4 и 4... Крb4! 5. a3 Кра4, с цугцвангом белых. 2. d4! Крb4 3. Крg3! (рано 3. d5? Крс5 4. Крg3 Лf5!). Черным приходится высказаться первыми: 3... Лf5 4. Крg4! (опять рано 4. d5? Крс5 5. dc Крс6 6. a4 Крс5 7. Крg4 Крb6 8. a5 Кра6!) 4... Кра4 5. a3! Увы, цугцванг и 5... Крb5 (5... Кра3 6. Лh3 и 7. Лf3) ведет к тематическому удару 6. Лh5!!!; 3... g5 4. d5! и 4... cd с вторым эхо-ударом 5. Лh4!! или тонкое 4... Крс5 5. dc Крс6 6. a4 Крс5 (6... Крd6 7. a5 Крс7 8. a6 Ла4 9. a7! Л:a7 10. f8Ф и 11. Л:a7) 7. Лg7 Крb6, когда решает «треугольник» - 8. Крg2! Кра6

10. М.КАЛЬЮ, У.АВНЕР
«Andernach»
1992, 2-й приз



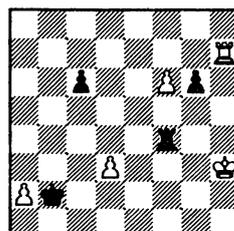
Мат в 4 хода

11. Д.КУТЦБОРСКИ
«Diagrammes»
1991, 1-й приз



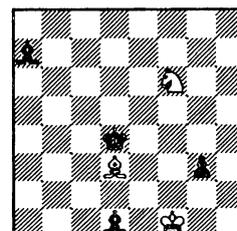
Мат в 14 ходов

3. П.БЕНКО, Э.ЯНОШИ
Мем. Х.Муньоса
1987-91, 1-й приз



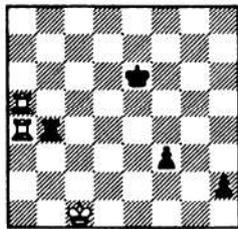
Выигрыш

4. Е.ДОБРЕСКУ
«Bulletin Problemistik»
1988-89, 1-й приз



Ничья

5. Е.ДОБРЕСКУ
Мем. Р.Рети
1989, 1-й приз



Ничья

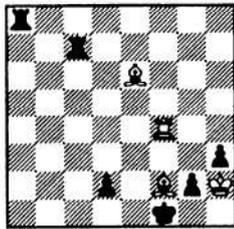
(8... Кра5 9. Лг5 Кра4 10. Лг4) 9. Крh3 Кра6 10. Крг3 Кра6 11. а5! с решающим цугцвангом. Шехтер!

4. Согласно компьютеру два слона выигрывают против коня, и этого допустить нельзя. 1. Се4 (иначе 1...Сf3) 1...Кра5 2. Крг2 Cf2 и 3. Кd5!, защищаясь вилкой 3... Кра4 4. Кс3 3... Сb5 4. Кс3 Кра4 5. Кd5! снова вилка 5... Кра4 6. Кf6, а при 5... Cf7 6. Кf6 Кра5 7. Kh7! еще одна - 7... Кра4 8. Кg5, не помогает тут и 7... Сg8 8. Кg5 Кра4 9. Kh3 (еще вилка!). Приходится возвращаться - 5... Cd1 и 6. Кf6 Кра5 7. Кd5! И либо маятник позиционной ничьей, либо 7... Сb3 8. Кс3 Кра4 9. Кb1! Са2 (9... Кра4 10. Кс3, вилка) 10. Кра3 Се1 11. Ка3 g2 и спасает последний двойной удар - 12. Кс2 и 13. Кра2.

5. Свообразная позиция... 1. Лb6! Не 1. Л:b4 h1Ф 2. Кра2 f2 3. Лb6 Кра7 4. Ла7 Кра8 5. Лg6 из-за 5... Фb1! 6. Кра1 f1Ф и двойной удар-шах на короля и ладью g6 неизбежен, слабо и 1. Лh5? Ла4 2. Л:h2 Кра5 3. Лh8 Лd4 с отсечением короля. 1... Кра7! (1... Кра5 2. Лd4a1, с ничьей) 2. Ла7! Еще рано 2. Лa6 Ла4 3. Л:h2 Кра6 4. Лh6 Кра5 5. Кра4 Ле4!, опять с «отсечкой». 2...Кра6 3.Лh7! (3.Лa6? Лb6!) 3... f2! Теперь уже 3... Ла4 4. Л:h2 ведет к ничьей. 4. Лa6 Лb6 5. Лb6! Кра5 6. Лh5 Кра4 7. Ла4! Лb4! (иначе 8. Лf4) 8. Лh4 Кра5 9.Лh5! (9.Ла5? Кра6!) 9... Кра6! В надежде на 10. Лh6? Кра5! 11. Ла5 Кра4! 10. Лa6! Лb6 (иначе 11.Лf6) 11. Лh6 Кра7 12. Лh7 (12. Ла7? Кра8!) 12... Кра8! В надежде на 13. Лh8? Кра7! 14. Ла7 Кра6! 13. Ла8! Лb8 14. Лh8 Кра7 15. Лh7 Кра6 16. Лa6! Лb6 17. Лh6, и как уже проходили. Позиционная ничья с элементами систематического движения.

6. С логико-систематическими маневрами на манер известных многоходовок Крихели с тем же белым материалом Л+2С. 1. Сg4! Ле4! Проще при 1... Ла4 - 2. Сd4 Кра1 3. Ле4 Кра1 4. Се2 Кра1 5. Сb5 Кра1 6. Са4 Кра1 7. Се3, 2. Сd4 Кра1 3. Ле4 Кра1 4. Се2 Кра1 5. Сh5! Оказывается,

6. Е.ДОБРЕСКУ
Израиль ринг-турнир
1988, 1-й приз

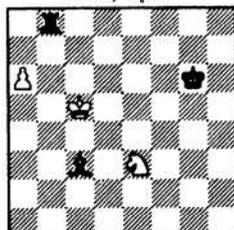


Выигрыш

должно 5. Сс4 Кра1 6. Сb3 Кра1 7. Се3 Ла3 8. Лb4 Л:b3! 9. Л:b3 Кра2 или 6.Ле3 Кра1 7. Лс3 Кра2 8. Л:h3 Кра1 9. Лс3 Кра2 10. Лg3 Кра1 11. Се3 Кра2 12. Лg2 Кра3 13. Се2 Ла1, с ничьей. 5... Кра1 6. Лf4 Кра1 7. Cf2 Кра1, Арподготовка №1 позади. Теперь очень тонкое 8. Лf6(f7)!, ибо нет сразу 8. Лf5? Ла5! 9. Се5 Кра1 10. Ле5 Кра1 11. Се2 Кра1 12. Сс4 Кра1 13. Сb3 Кра1 14. Лd5 Кра2! 15. Cd1 Кра1 16. Сh5 Кра1, и позиционная ничья. 8... Леб(с7) 9. Лf5! Ла5. И арподготовка №2: 10. Се5 Кра1 11. Ле5 Кра1 12. Се2 Кра1 13. Сg4! Кра1 14. Лf5 Кра1 15. Cf2 Кра1 и 16. Лf4! Теперь 16... Ле4! (ибо 16... Ла4 17. Cd4 Кра1 18. Ле4 Кра1 19. Се2 Кра1 20. Сb5! Кра1 21. Са4 Кра1 22. Се3) и третий арбострел - 17. Cd4 Кра1 18. Ле4 Кра1 19. Се2 Кра1 20. Сс4 Кра1 21. Ле3 Кра2 (произошло 22. Сb3 Кра1 23. Лс3 Кра2 24. Лd3 Кра1 25. Се3) 22. Ле3 Кра2 23. Лh3 Кра1 24. Лс3 Кра2 25. Лf3! Не 25. Лg3? Кра1 26. Се3? Лh5 27. Кра1 Лс5 28. Сb3 Лс3 29. Са4 Лс4 30. Се8 Лс3 - ничья! 25... Кра1 26. Се3 Кра2. 26... Ла3 27. Cd2!, еще острее 26... Лс5 27. Сb3 Лс3 28. Са4 Лd3! 29. Кра2 Кра2 30. Cd1 Кра1 31. Се2! Кра2 32. Cd3! d1Ф 33. Cd4 Кра2 34. Сс4 и 35. Лf1. Тут 27. Сb3! Кра:b3 28. Cd2! и 29. Са5 - вот зачем черная ладья завлечена на а5! Эпюд-океан, утонуть можно...

Отдохните на этюде из «рубрики в рубрике»:

РЕШИТЕ САМИ
АЛЕВАНДОВСКИЙ
«Tidskrift for Schack»
1990, приз



Ничья

Ан.КУЗНЕЦОВ

ЖУРНАЛ № 5
Этюды №17-20

№17. С.Захаров, В.Разуменко. 1. Ке5! Л:h5 (1... Ле5? 2. Кра6! и 3. Лb8x, 1... Кра7 2. Лb7 Кра6 3. Кg7 Кра5 4. Ла5) 2. Кg6 Кра8 (2... Кра8 3. Л:f1 и 4. Лf8x) 3. Ке7 Кра8 4. Кg8! Кра8 (4... Кра8 5. Кf6), и по авторам только 5. Ле! Кра8 6. Кра6 Кра8 7. Ле8 Кра7 8. Кf6 (вилка с «поддержкой»), 9. Кf5. Однако выигрывает и 5. Л:f1 Кра8 6. Кра6 Кра8 7. Лс1 Кра8 8. Лd1 и все-таки вилка после 8... Кра8 (8... Кра8 9. Ке7) 9. Кf6.

№18. А.Кураятников, Е.Марков. 1. Се4 Кg3 2. Кра2 (2. Кра2? h3 3. Кра:f2 Cd4 и 4... Са7) 2... f1Ф 3. Cf1 Кра1 4. Кра2! (4. Кра1? Кра3! 5. аФ Кg3 6. Кра1 Cd4x) 4... h3! 5. Кра:f1 Сb5 6. Кра1 Сс6! Играя на мат, но 7. Кс6 h2 8. Кс5 Кра5!, и теперь не 9. аФ? h1Ф! 10. Ф:h1 Чh4 11. Кра - из-за пата с связкой, а 9. аФ!, выигрыш.

№19. Н.Рябинин. 1. e7. Не выручал 1. Лf7 Л:f7 2. ef Ла8! 3. Ле8 Кра:f7 4. Ле1 Лb8 и 5... Лh1. 1... Лg8! 2. d5! Угрожая 3. Ле6 Кра:f5 4. Лf7x. 2... Ла6! 3. Ле1 g1Ф! Освобождая ладью ab. 4. Лg1 Ла3! В свою очередь угрожая 5... Лh3x. Если теперь защититься 5. Лh1?, то 5... Лh3 6.Лh3 gh7. Кра5 h2 8. е8К Кра5 9. Ле7 Кра4 10. Ле1 Лg1 (вот еще почему 1... Лg8!). 5. e3! Центр этюда! 5... Лс3 6. Лf1 Лf3 7. Лf3 gf 8. d6 f2 9. d7 f1Ф. А теперь 10. е8К! Кра6 и 11. d8К! с появлением двух коней! 11... Кра5 12. Лd7 Кра5 13. Ле7 Кра6. Не будь сыграно 5. e3!, король, выбрав 13...Кра4 14. Лb7 Кра3 15.Лс7 Кра2 16. Лd7 Кра1, спрятался бы в «затень» пешки «с». 14. Лb7 Кра6. Последний шанс, однако 15.Ке7 Кра5 16. Кс6 Кра4 17. Лb4 Кра3 18. Кb5 Кра2 19. Кс3 Кра1 20. Лb1, - ничья.

№20. А и К.Сарычевы. «Шахматы», 1929, 6-й приз. 1. Кра3! Любопытно 1.Кd7! Кра4! 2. Сс1 Кра5 3. Кb8 Кра5 4. Кра3 Лb5 5. Лс8 Кра6 6. Кра4 Ла5 7. Кра4 Лb5 8. Кра4 Лс5! 9. Лс:5, пат. 1... Лb5 2. Кра4 Лb6. Тут 3. Кd5! Лa6 4. Кра5 Лd6 (доминанция, других отходов нет) 5. Кра5 Лd8 (снова единственное) и 6. Лd1 Кра2(e2) 7. Кс3 (e3)!, выигрыш.

Задачи №33-40

№33. А.Малышев. 1. Лс6? - 2. Фb1x, 1... Кра2, dc, e2 2. Лf2, Лd5, Лf3x, но 1... Кра4! 1. Лс5!, угр. 2. Фb1x - 1... Кра2, Кра4, dc, e2 2. Лg2, Лg4, Лd6, Лg3x - все маты, ложные и действительные, двойным шахом! Любопытно 1.Л:f7? - 2.Лебх, 1...Сb7, Чh3 2.Лс6, Лg4x, но 1...Сf5!

РЕШЕНИЯ-93

№34. Я.Россомахо. 1. Л:d6? Фh6! (на место ладьи), 1. Фе3? Фg3! (на место ферзя). 1. Лh2!, угр. 2. Лс2x - 1... Фf2, Фе5 2. К:d6, Кe3x, еще 1... e2, b3 2. Фb3, Ка3x и 1... Кd4, Ке2 2. Л:d4, Сe2x.

№35. Л.Загоруйко. 1. Лb5!, угр. 2. Лb8! e4 3. Фа1x - 1... Лf3 2. Фа1! Кра4 3. Фе5x, 1... Лf4 2. Фd8! Кра4 3. Ф:d3x, 1... Лf5 2. Фа7! Кра4 3. Фе3x. Разблокирование поля f6 (2. Лb8? Кf6!) влет, влет к блокированиям полей f3, f4, f5.

№36. А.Ярославцев. 1. Лf3!, угр. 2. Кg3x - 1... Фа1 2. Фе5!, 1... Лd1 2.Фd5!, 1... Cf2 2. Фе5! и 2... Ф(Л,С):Ф 3. Кg3x, еще 1... ef 2. Кg3 fg 3. Фg4x.

№37. А.Ярославцев. По автору: 1.Фb7 - 1...Сb6 2.Лd5! Лh4 3. Ф:h7! и 4. Л5f4x, 1... Лa1 2. Лd3! Лbе1 3. Фb1! и 4. Лf:e3x, еще 1...a4 2.Фb4! и 3.Сd3 Кра:d5 4. Фе4x. Не решается при 1... Лa1 2. Лd3 и 2... Лb3!

№38. И.Ярмонов. 1. Фh8!, угр. 2. Ке6(f5)x - 1... Лbe5 2. Сg5! Cd5 3. Кf5! gf 4. Фd8! и 5.Ф:b6x (4... Л5 - 5.Ф:d5x), 1... Леe5 2. hg1 Се4 3. Ке6! Ке6 4. Фh4! и 5.Фf2x (4...Л - 5.Ф:e4x). Нашлись дефекты. Автор предлагает новую позицию:

№38а. И.ЯРМОНОВ



Мат в 5 ходов

1.Фh8! - 1... Лbe5 2. gf Cd5 3. Кf5! К:f5 4. Фd8!, 1... Лeе5 2. Се7! Се4 3. Ке6! fe 4. Фh4, еще 1... Кра5 2. Се7 и 3. Фb8.

№39. Ан.Кузнецов. «Черный гирник», 1992, 1-й приз. 1. Ле4! и 1... Кра7, Кра5, d5 2. ef, Лf4, edx - за шахом на первом ходу следуют три мата двойным шахом, еще 1... Фb3 2. Ф:d7x.

№40. В.Руденко, В.Чепицкий. Конкурс «Фис-60», 1983-84, 1-й приз. 1. Сb8!, цугцванг - 1... Фе5 2. Фd4! Фс1 3. Фg7x, 1... Фb6 2. Фе5! Фb2 3. Фе8x, 1... Фа7 2. Фb6! Фа4 3. Фе6x, еще 1... Фе4 2. Фf3 Ф:f3 3. efх. В первых трех вариантах - «маятник Лошинского», интересны ложные попытки 1. Сg7? Фе5!, 1. Се7? Фb6!, 1. Сd6? Фа7! В «Альбоме ФИДЕ», 1983-1985 - 12 баллов!